



Tjänsteskrivelse

Datum

2025-05-26

Vår referens

Alexander Nazar

Planeringssekreterare

alexander.nazar@malmo.se

Remiss Samordning av evenemang inom Malmö stad och framtagande av evenemangspolicy; nu fråga om remiss, Stadskontoret FRI-2025-620

Sammanfattning

Kommunstyrelsen uppdrog i oktober 2024 åt stadskontoret att tillsammans med berörda förvaltningar och i nära samverkan med Destinationssamverkan Malmö återkomma med förslag till evenemangspolicy för Malmö stad. Kommunstyrelsens arbetsutskott har beslutat att utan eget ställningstagande sända framtaget förslag på remiss till berörda nämnder och bolag. I remissversionen finns förslag till vägledande principer samt ansvarsfördelning som förtydligar det gemensamma uppdraget och målet med evenemangsarbetet. Förvaltningen ställer sig positiv till förslaget men framför att policyn tydligare bör beskriva vikten av att stärka föreningslivet och infrastrukturens roll för stadens evenemangsutveckling.

Förslag till beslut

Fritidsnämnden godkänner yttrandet.

Fritidsnämnden skickar yttrandet till kommunstyrelsen.

Beslutsunderlag

- Remissversion: Evenemangspolicy för Malmö stad
- Tjänsteskrivelse Samordning av evenemang inom Malmö stad och framtagande av evenemangspolicy; nu fråga om remiss
- G-Tjänsteskrivelse fritidsnämnden 250619
- Yttrande fritidsnämnden 250619

Beslutsplanering

Fritidsnämndens ordförandeberedning 2025-06-04

Fritidsnämndens Arbetsutskott 2025-06-12

Fritidsnämnden 2025-06-19



Beslutet skickas till

Kommunstyrelsen

Ärendet

Fritidsnämnden har fått remissförslag avseende evenemangspolicy för Malmö stad. I syfte att stärka stadens samlade evenemangsarbete uppdrog kommunstyrelsen i oktober 2024 åt stadskontoret att tillsammans med berörda förvaltningar och i nära samverkan med Destinationssamverkan Malmö återkomma med förslag till evenemangspolicy för Malmö stad. Föreliggande remissversion har skickats på remiss till berörda nämnder och bolag samt presenterats för kulturnämnden, fritidsnämnden och tekniska nämndens arbetsutskott.

I remissversionen finns förslag till principer som ska vägleda hur Malmö ska etableras som en evenemangsstad i världsklass, bland annat genom en varierad evenemangsportfölj som håller staden levande året runt och att attrahera och värva evenemang som matchar stadens mål och stärker Malmös identitet. I remissversionen finns även förslag på ansvarsfördelning som förtydligar det gemensamma uppdraget och målet med evenemangsarbetet. I policyn anges att kommunstyrelsen leder, stödjer och samordnar stadens övergripande evenemangsarbete och att tekniska nämnden, kommunstyrelsen, kulturnämnden och fritidsnämnden har ett särskilt ansvar för evenemangsarbetet. Nämnderna föreslås själva ansvara för att ta fram riktlinjer för den egna evenemangsverksamheten. Nedan redogörs för förvaltningens bedömning.

Förvaltningens synpunkter på remissförslaget

I Malmö stad avser en policy grundprinciperna för organisationens handlande inom ett visst område. Förvaltningen menar att förslaget i remissversionen på ett balanserat sätt pekar ut den övergripande riktningen inom evenemangsområdet samtidigt som flexibilitet för respektive nämnd att utforma evenemangstrategier- och verksamhet värnas. Således menar förvaltningen att liggande förslag kommer kunna fungera som ett strategiskt verktyg för Malmö stads nämnder och bolag och ge vägledning för hur evenemang kan användas för att bidra till stadens övergripande mål. Policyn skapar därtill öppna ramar för modig evenemangsverksamhet och viktiga hållbarhetsvärden. Nedan lyfts aspekter som förvaltningen vill tillägga eller gärna ser förstärks i den slutgiltiga evenemangspolicyn.

Främja föreningslivets delaktighet och utveckling

Förvaltningen instämmer i den långsiktiga betydelse som genereras när Malmöborna, stadens näringsliv, föreningar och kulturaktörer tillsammans med Malmö stad involveras i arrangörskap och värdskap. Detta synsätt fångas av policyns tre principer vid publika evenemang; 1) Det malmöitiska modet, 2) Hållbar och innovativ finansiering och 3) Oväntade samarbeten skapar framtiden.



Förvaltningen ställer sig positiv till att ordalydelser som värnar föreningsliv och lokala initiativ genomsyrar policyns principer. Gällande att ”Malmö ska använda evenemang för att stärka stadens entreprenörskap inom kultur-, förenings- och näringsliv” (princip 3) förespråkar dock förvaltningen att skrivningen kring entreprenörskap omformuleras för att fånga den bredare sociala betydelsen av att stärka stadens föreningsliv.

Förvaltningen anser att det tydligare bör framgå att staden ska erbjuda en inkluderande evenemangsverksamhet som möjliggör jämlikt deltagande, främjar föreningslivets delaktighet och utveckling samt, vid större evenemang, särskilt beaktar hur lokalt engagemang och processer kan förstärkas.

Infrastrukturens roll för stadens evenemangsutveckling

För att framgångsrikt realisera stadens samlade evenemangspolicy är det nödvändigt att ha en väl utvecklad infrastruktur för evenemang. Platserna där evenemang genomförs är avgörande för hur modig, hållbar, innovativ och omfattande stadens evenemangsverksamhet kan vara. Dessa platser måste planeras i linje med evenemangsstrategins ambitioner, där både nya och befintliga anläggningar spelar en central roll. Exempel på sådana platser är stadionområdet, en betydelsefull institution för idrott och större fritidsevenemang, men även andra arenor såsom Malmö Live, Malmö Opera och Nyhamnen. Dessa platser utgör viktiga resurser för att förverkliga evenemangspolicyn. För att säkerställa att stadens infrastruktur stöder den övergripande inriktningen i evenemangspolicyn bör denna beröra vikten av att aktivt investera i, utveckla och underhålla dessa platser. Förvaltningen anser att detta med fördel skulle kunna vara en fjärde princip i policyn gällande publika evenemang.

Förvaltningens samlade bedömning

En stadsgemensam evenemangspolicy är ett välkommet underlag för stadens evenemangsarbete som kan bidra till starkare samarbeten och ännu högre måluppfyllelse. Evenemangsarbetet bygger på fortlöpande samarbete mellan nämnder och externa parter utifrån den gemensamma ambitionen att stärka Malmös målarbete, identitet och varumärke. Förvaltningen vill särskilt poängtera vikten av att varje nämnd aktivt bidrar till den sammantagna evenemangsmixen, där respektive nämnds unika kompetenser kompletterar varandra. Ett sammanhållet evenemangserbjudande kräver tydlig dialog och samordning, där både nämnder och kommunstyrelsen har ett gemensamt ansvar för att optimera användningen av stadens resurser och säkerställa en god hushållning. Genom att effektivt nyttja och kombinera dessa kompetenser och resurser kan Malmö erbjuda ett brett, hållbart och inkluderande evenemangsutbud.

Förvaltningen ställer sig bakom remissversionen i sin helhet, med ovan nämnda tillägg, och föreslår fritidsnämnden godkänna yttrandet.

Ansvariga

Dzermal Imsirovic Enhetschef



Johan Hermansson Direktör